

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSOR: LUCÉLIA DA SILVA **TURMA:** INFANTIL 3 G/H CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 05 Á 09 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS:
	<ul style="list-style-type: none">• AUTOCONHECIMENTO.• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.• MEIOS DE TRANSPORTES.• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.• ESQUEMA CORPORAL.• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS ETC.• EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.• PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.• PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• ÓRGÃOS DO SENTIDO E SENSAÇÕES.• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.• PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS• OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO.• ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: CADEIA ALIMENTAR.• PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU EM FOTOS.• PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES. <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPARTILHAR INSTRUMENTOS E OBJETOS DE NOSSA CULTURA COMO: ÓCULOS, CHAPÉUS, PENTES, ESCOVAS, TELEFONES, CAIXAS, PAINÉIS, INSTRUMENTOS MUSICAIS, LIVROS, RÁDIOS, GRAVADORES, MÁQUINAS DE CALCULAR, VESTIMENTAS E OUTROS PARA CONHECIMENTO DE SUAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FUNÇÕES SOCIAIS.

- CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS.

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL
- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC.
- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- PERCEBER E CRIAR SONS COM O PRÓPRIO CORPO E NA MANIPULAÇÃO DE OBJETOS.
- PRODUZIR SONS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: GARRAFAS, CAIXAS, PEDRAS, MADEIRAS, LATAS E OUTROS.
- EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.
- EXPLORAR POSSIBILIDADES VOCAIS A FIM DE PERCEBER DIFERENTES SONS.
- EXPLORAR NOVOS MATERIAIS BUSCANDO DIFERENTES SONS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES QUE LHE SÃO FAMILIARES.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

- EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS.
- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.
- EXPRESSAR IDEIAS E SENTIMENTOS RESPONDENDO E FORMULANDO PERGUNTAS, COMUNICANDO SUAS EXPERIÊNCIAS, DESCREVENDO LUGARES, PESSOAS E OBJETOS COM MEDIAÇÃO PARA A ORGANIZAÇÃO DO PENSAMENTO.
- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO UTILIZANDO DIVERSAS LINGUAGENS.
- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.

- RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS.
- IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.
- ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA.
- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHA).

- MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC.
- DESCREVER OBJETOS EM SITUAÇÕES DE EXPLORAÇÃO OU EM ATIVIDADES DE TRIOS OU PEQUENOS GRUPOS, APONTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.
- OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS A FIM DE PERCEBER CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.
- MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR).

(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CURIOSIDADES SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJAM INSTIGADA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE, PRESERVAÇÃO DE PLANTAS, CUIDADO COM ANIMAIS, SEPARAÇÃO DE LIXO, ECONOMIA DE ÁGUA E OUTROS.
--	---

DATA: SEGUNDA – FEIRA, 05 DE OUTUBRO DE 2020.

VAMOS EXPLORAR OBJETOS E DESCOBRIR QUAIS AFUNDAM E QUAIS FLUTUAM?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS. • CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHA).</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ INICIAR COM A APRESENTAÇÃO DO VÍDEO SHOW DA LUNA: AFUNDA OU FLUTUA? HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=A957B3MTX_Y ✓ O ADULTO ENTÃO IRÁ SEPARAR ALGUNS OBJETOS E INSTIGAR A CRIANÇA A DESCOBRIR SE AFUNDAM OU FLUTUAM... PARA ISSO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEPARAR UMA BACIA COM ÁGUA E DEIXAR A CRIANÇA COLOCAR O OBJETO E OBSERVAR O QUE ACONTECE.

- ✓ APÓS, REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE A CRIANÇA IRÁ REGISTRAR ATRAVÉS DE DESENHOS QUAIS OBJETOS AFUNDARAM E OS QUE FLUTUARAM.



- ✓ HISTÓRIA DO DIA: QUAL O SABOR DA LUA

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=TCN4NQLNUMM](https://www.youtube.com/watch?v=TCN4NQLNUMM)

COMO VAMOS
REGISTRAR O
QUE
APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DE DESENHOS FEITOS PELA CRIANÇA.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: 05/10/2020

REPRESENTE ATRAVÉS DE DESENHOS OS OBJETOS QUE AFUNDARAM E OS FLUTUARAM:

AFUNDA

FLUTUA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA; TERÇA – FEIRA, 06 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE VAMOS AJUDAR DOIS PERSONAGENS DE UMA HISTÓRIA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES. <ul style="list-style-type: none">• NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.• EXPRESSAR IDEIAS E SENTIMENTOS RESPONDENDO E FORMULANDO PERGUNTAS, COMUNICANDO SUAS EXPERIÊNCIAS, DESCREVENDO LUGARES, PESSOAS E OBJETOS COM MEDIAÇÃO PARA A ORGANIZAÇÃO DO PENSAMENTO. (EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS. <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS.• IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.• ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC. AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS. <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR APRESENTANDO O VÍDEO DA HISTÓRIA JOÃO E MARIA: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YGIMU01S110✓ EM SEGUIDA, PEDIR PARA A CRIANÇA RECONTAR A HISTÓRIA ESTIMULANDO ASSIM A ORALIDADE.✓ NA CALÇADA, DESENHAR A CASA E DO OUTRO LADO JOÃO E MARIA. ENTRE ELES FAZER UM LABIRINTO COM TRÊS CAMINHOS ONDE A CRIANÇA TERÁ QUE CAMINHAR SOBRE ELES E DESCOBRIR QUAL LEVA JOÃO E MARIA PARA CASA.✓ ASSIM QUE A CRIANÇA TERMINAR DE BRINCAR, É HORA DE REGISTRAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE TERÁ QUE DESCOBRIR O CAMINHO E PINTA-LO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA PINTURA DO LABIRINTO.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

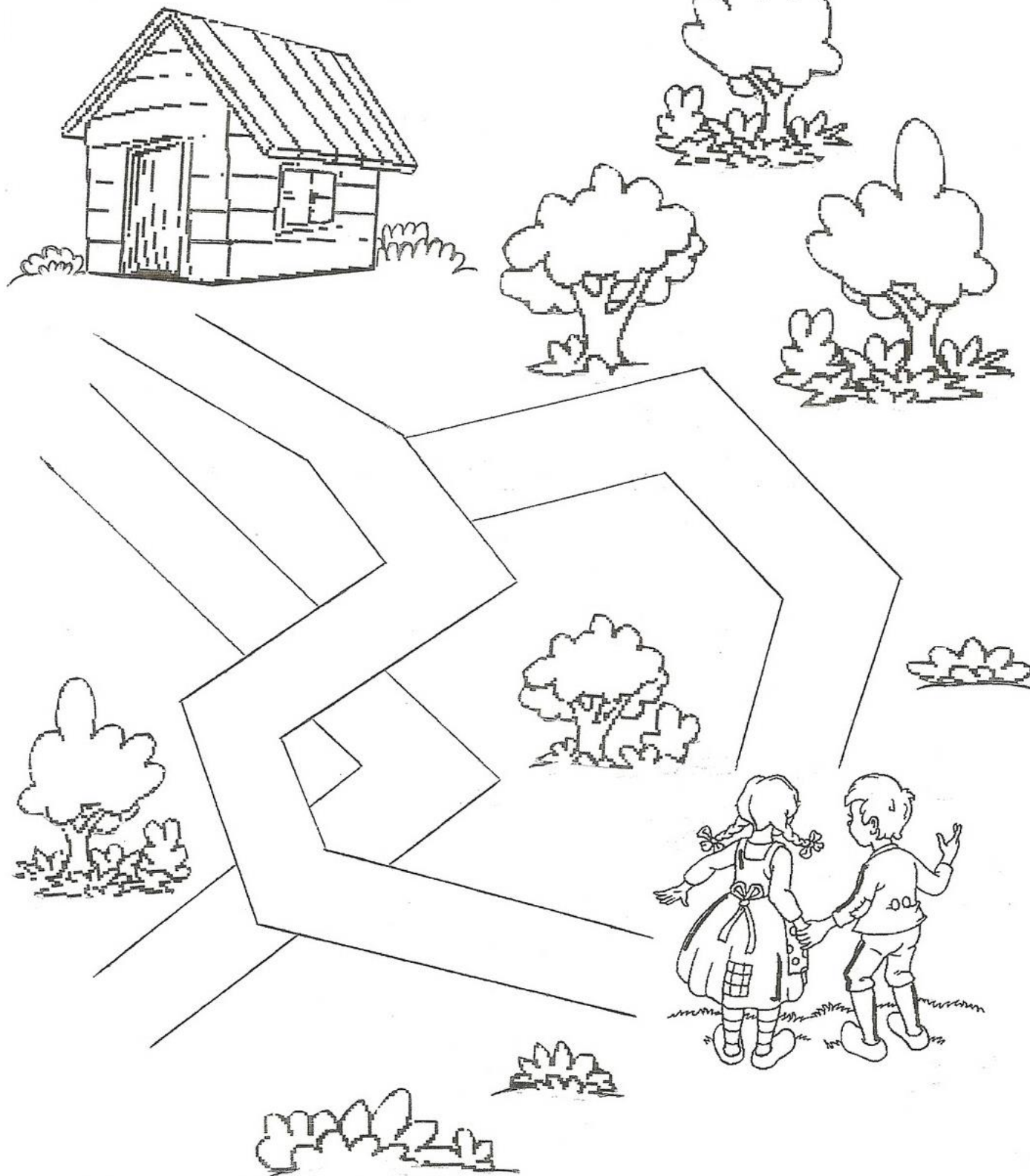


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: _____ DATA: _____

*VEJA, JOÃO E MARIA ESTÃO PERDIDOS! AJUDE-OS A ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

PINTE O CAMINHO CERTO COM GUACHE AZUL.



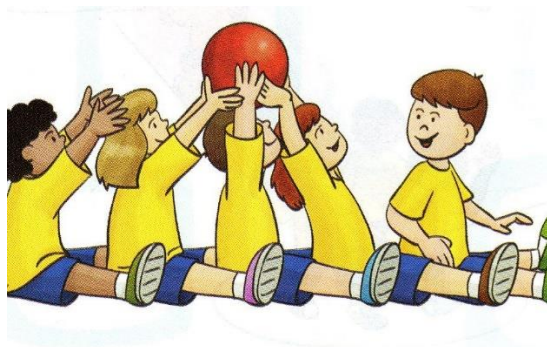
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUARTA – FEIRA, 07 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE VAMOS REALIZAR DUAS BRINCADEIRAS MOTORAS.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS, ETC.• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS <p>O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ APRESENTAR O VÍDEO DA MÚSICA PULE E PARE PARA QUE A CRIANÇA POSSA DANÇAR REALIZANDO OS MOVIMENTOS DE ACORDO COM A MÚSICA. https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY_WOfA✓ EM SEGUIDA, BRINCAR DE PASSAR A BOLA: SE A CRIANÇA NÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TIVER UMA BOLA, PODERÁ SUBSTITUI-LA POR OUTRO OBJETO. PARA ESSA BRINCADEIRA SÃO NECESSÁRIAS DUAS PESSOAS OU MAIS. A CRIANÇA TERÁ QUE PASSAR A BOLA SEGUINDO A ORIENTAÇÃO DE DIREÇÃO DADA PELO ADULTO: POR BAIXO DAS PERNAS, POR CIMA DA CABEÇA, PELO LADO DIREITO, ESQUERDA, PARA FRENTE E PARA TRÁS...



- ✓ ESTAFETA COM ÁGUA: PARA ESSA BRINCADEIRA SÃO NECESSÁRIOS DOIS RECIPIENTES COM ÁGUA E DOIS VAZIOS ALÉM DE DUAS ESPONJAS. CONSISTE EM UMA COMPETIÇÃO EM QUE OS PARTICIPANTES DEVERÃO TRANSPORTAR ÁGUA DE UM RECIPIENTE PARA O OUTRO USANDO UMA ESPONJA. QUEM TERMINAR PRIMEIRO VENCE.



- ✓ **HISTÓRIA DO DIA: E SE AS CRIANÇAS GOVERNASSEM O MUNDO**
<https://www.youtube.com/watch?v=wNMSVdu2xVI>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS ENVIADAS PELAS FAMÍLIAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUINTA – FEIRA, 08 DE OUTUBRO DE 2020.

VAMOS BRINCAR COM OS ANIMAIS!!!		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC. ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: CADEIA ALIMENTAR.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;</p> <p>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</p> <ul style="list-style-type: none"> PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJA INSTIGADA. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS. EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ APRESENTAR O VÍDEO: QUE BICHO SERÁ? https://www.youtube.com/watch?v=6iliGoZj7nQ ✓ EM SEGUIDA, NO KIT DE MATERIAS CONTÉM ALGUNS OVINHOS. A CRIANÇA DEVERÁ DESCOBRIR QUAIS ANIMAIS QUE ESTÃO DENTRO DOS OVOS ATRAVÉS DA PROJEÇÃO NA PAREDE USANDO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

UMA LANTERNA.

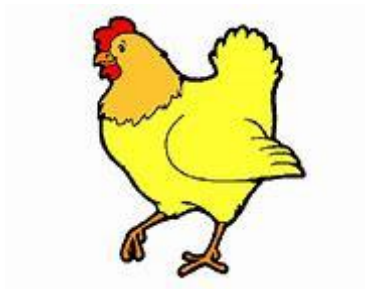
- ✓ EM SEGUIDA, CONSTRUIR UMA GALINHA DE DOBRADURA SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES A SEGUIR. PEÇA PARA A CRIANÇA PINTÁ-LA E DESENHAR AS ASAS E PÉS. EM SEGUIDA, COM BARBANTE FAZER UM NINHO E COLAR A GALINHA.



- ✓ HISTÓRIA DO DIA: A GALINHA CHOCA

<https://www.youtube.com/watch?v=6EO3p0ntfL4>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

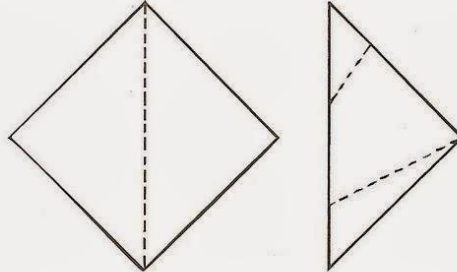




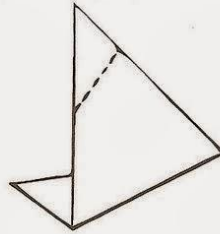
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GALINHA

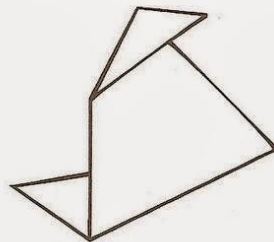
- 1 – UTILIZAR PAPEL QUADRADO E DOBRAR AO MEIO NA DIAGONAL, OBTENDO UM TRIÂNGULO.



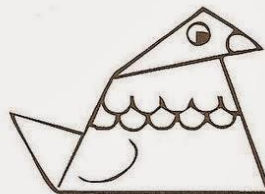
- 2 – DOBRAR A PONTA INFERIOR DO TRIÂNGULO PARA TRÁS, FORMANDO O RABO DA GALINHA.



- 3 – DOBRAR A PONTA SUPERIOR DO TRIÂNGULO PARA TRÁS, FORMANDO O BICO.



- 4 – DESENHAR O BICO E O OLHO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

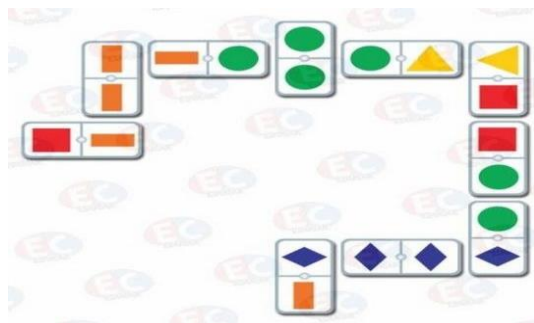
DATA: SEXTA – FEIRA, 08 DE OUTUBRO DE 2020.

VAMOS BRINCAR DE DOMINÓ!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHA). <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC.• DESCREVER OBJETOS EM SITUAÇÕES DE EXPLORAÇÃO OU EM ATIVIDADES DE TRIOS OU, PEQUENOS GRUPOS, APONTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS. O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS. <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR COM A APRESENTAÇÃO DO VÍDEO A CANÇÃO DAS FORMAS GEOMÉTRICAS: https://www.youtube.com/watch?v=HcPMoOu1tSw✓ EM SEGUIDA, A CRIANÇA IRÁ PINTAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS DO JOGO DE DOMINÓ E O ADULTO IRÁ RECORTAR AS PEÇAS.✓ APÓS, É SO JOGAR: DIVIDIR AS PEÇAS IGUALMENTE, O ADULTO INICIA COLOCANDO UMA PEÇA SOBRE A MESA E A CRIANÇA TERÁ QUE IDENTIFICAR AS FORMAS EM SUAS PEÇAS E ESCOLHER UMA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PARA ENCAIXAR NA DA MESA. ASSIM SEGUE ATÉ ACABAR AS PEÇAS.

- ✓ APÓS JOGAREM, COLAR AS PEÇAS ENCAIXADAS EM UMA FOLHA COMO FORMA DE REGISTRO.



- ✓ HISTÓRIA DO DIA: A CIDADE DAS FORMAS GEOMÉTRICAS

<https://www.youtube.com/watch?v=vrMbowzuEoQ>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DA COLAGEM DO DOMINÓ.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

